MEDIA

EUROPE LOVES CINEMA

Τεύχος 31 / Μάρτιος 2011

Στόχος 64 κινηματογραφικές ταινίες

Μια ματιά στα ευρωπαϊκά κινηματογραφικά σχολεία

Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης (Shoot Day) είναι μια ιδιαίτερη μέρα για τους μαθητές των κινηματογραφικών σχολών. Είναι η μέρα που θα γυρίσουν την πρώτη τους ταινία μικρού μήκους. Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης είναι μια μέρα γεμάτη ενθουσιασμό, αγωνία και δημιουργικότητα. Είναι η μέρα που θα δουν τα όνειρά τους να γίνονται πραγματικότητα.

Η πρώτη Ημέρα Βιντεοσκόπησης πραγματοποιήθηκε το 2007 και συμμετείχαν 19 κινηματογραφικές σχολές από 19 χώρες. Στόχος ήταν να δημιουργηθεί ένα δίκτυο συνεργασίας μεταξύ των σχολών και να ανταλλάξουν οι μαθητές εμπειρίες και ιδέες. Από τότε, ο αριθμός των συμμετεχόντων σχολών έχει αυξηθεί σημαντικά και φέτος συμμετέχουν 64 σχολές από 64 χώρες.

Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης είναι μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές να δουν τα έργα των συμμαθητών τους από άλλες χώρες και να ανταλλάξουν απόψεις και εμπειρίες. Είναι μια μέρα που θα μείνει αξέχαστη στη μνήμη τους.

Η πρωτοβουλία αυτή ξεκίνησε το 2007 από 19 κινηματογραφικές σχολές και φέτος συμμετέχουν 64 σχολές από 64 χώρες. Στόχος είναι να δημιουργηθεί ένα δίκτυο συνεργασίας μεταξύ των σχολών και να ανταλλάξουν οι μαθητές εμπειρίες και ιδέες.

Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης είναι μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές να δουν τα έργα των συμμαθητών τους από άλλες χώρες και να ανταλλάξουν απόψεις και εμπειρίες. Είναι μια μέρα που θα μείνει αξέχαστη στη μνήμη τους.

Η πρωτοβουλία αυτή ξεκίνησε το 2007 από 19 κινηματογραφικές σχολές και φέτος συμμετέχουν 64 σχολές από 64 χώρες. Στόχος είναι να δημιουργηθεί ένα δίκτυο συνεργασίας μεταξύ των σχολών και να ανταλλάξουν οι μαθητές εμπειρίες και ιδέες.

Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης είναι μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές να δουν τα έργα των συμμαθητών τους από άλλες χώρες και να ανταλλάξουν απόψεις και εμπειρίες. Είναι μια μέρα που θα μείνει αξέχαστη στη μνήμη τους.

Η πρωτοβουλία αυτή ξεκίνησε το 2007 από 19 κινηματογραφικές σχολές και φέτος συμμετέχουν 64 σχολές από 64 χώρες. Στόχος είναι να δημιουργηθεί ένα δίκτυο συνεργασίας μεταξύ των σχολών και να ανταλλάξουν οι μαθητές εμπειρίες και ιδέες.

Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης είναι μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές να δουν τα έργα των συμμαθητών τους από άλλες χώρες και να ανταλλάξουν απόψεις και εμπειρίες. Είναι μια μέρα που θα μείνει αξέχαστη στη μνήμη τους.

Η πρωτοβουλία αυτή ξεκίνησε το 2007 από 19 κινηματογραφικές σχολές και φέτος συμμετέχουν 64 σχολές από 64 χώρες. Στόχος είναι να δημιουργηθεί ένα δίκτυο συνεργασίας μεταξύ των σχολών και να ανταλλάξουν οι μαθητές εμπειρίες και ιδέες.

Η Ημέρα Βιντεοσκόπησης είναι μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές να δουν τα έργα των συμμαθητών τους από άλλες χώρες και να ανταλλάξουν απόψεις και εμπειρίες. Είναι μια μέρα που θα μείνει αξέχαστη στη μνήμη τους.

[illegible]

[illegible] www.mediadeskbg.eu

[illegible] 2007: [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (6/2010)

– **30 [illegible] 2011 [illegible]**

[illegible]: www.mediadeskbg.eu >>> [illegible] >>> [illegible]

[illegible] (3/2010)

– **1 [illegible] 2011 [illegible]**

[illegible]: www.mediadeskbg.eu >>> [illegible] >>> [illegible]

[illegible]

[illegible] (2011-2013) [illegible]

[illegible] 2012 [illegible]

[illegible]?

[illegible]

[illegible] ([illegible]).

[illegible]?

[illegible]

[illegible]?

[illegible]

[illegible]: www.mediadeskbg.eu >>> [illegible] >>> [illegible]

MEDIA MUNDUS

EUROPE LOVES CINEMA

[illegible]

[illegible] 2 [illegible] 8

[illegible]: 988 32 24; [illegible]: 987 53 69

info@mediadesk.bg

[illegible]

www.mediadeskbg.eu

[illegible]

MEDIA
EUROPE LOVES CINEMA

[illegible]

[illegible] www.mediadeskbg.eu >>> [illegible]

[illegible]

NIPKOW PROGRAMM

[illegible] 1500 [illegible]

[illegible]: 15 [illegible] 2011 [illegible]

[illegible]:
www.nipkow.de

EAMprofessional

[illegible]

[illegible]: 6 [illegible] 27 [illegible] 2011 [illegible] 14 [illegible] 2011 [illegible]

[illegible]:
www.iama-halle.de

MAIA WORKSHOPS

[illegible]

[illegible]:
12 [illegible]

[illegible]:
www.maiaworkshops.org

SCRIPTEAST

[illegible] 3 [illegible] 2 [illegible]

[illegible]:
30 [illegible] 2011 [illegible]

[illegible]:
www.scripteast.eu

EAVE: EUROPEAN PRODUCERS WORKSHOP

[illegible]

[illegible]:
30 [illegible] 2011 [illegible]

[illegible]:
www.eave.org

DOCUMENTARY CAMPUS MASTERSCHOOL

[illegible]

[illegible]:
[illegible] 2011 [illegible]

[illegible]:
www.documentary-campus.com

FEST FILM LAB

Fest Film Lab [illegible] (Philip Bloom). [illegible] *Panasonic AF100*. [illegible] 24 [illegible] 25 [illegible] 2011 [illegible]

[illegible]:
ýrst come, ýrst served

[illegible]:
www.ýlmlab.fest.pt

[illegible] 2010

20 [illegible]

[illegible] 2010 [illegible] 25 [illegible] 2011 [illegible] 16 [illegible] 30 [illegible] 7 [illegible] 2010 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] www.filmmakersbg.org

[illegible] 20- [illegible]

[illegible]

[illegible] 18 [illegible] 25 [illegible] 2011 [illegible]

[illegible] FILMER FORGE [illegible]

FILMER FORGE [illegible]

[illegible]

[illegible]: www.inthepalace.com