



EUROPE LOVES CINEMA

ОКТОМВРИ 2012 / БРОЙ 36

ФЕСТИВАЛ „ЗЛАТНА РОЗА“

Тридесет и първото издание на Фестивала на българския игрален филм „Златна роза“ се проведе традиционно във Варна от 5 до 11 октомври 2012.

Две бяха категориите, в които се състезаваха българските филми. Първата включваше 13 заглавия на нови игрални филми, създадени след миналогодишното фестивално издание. Филмите „Вяра, любов и уиски“ на Кристина Николова, „Цветът на хамелеона“ на Емил Христов, „Аз съм ти“ на Петър Попзлатев, „Джулай“ на Кирил Станков (с подкрепата на програмата МЕДИА на ЕС), копродукцията



„Испания“ на Аня Саломоновиц, вече са представяни на най-реномираните фестивали тази година и са получили международно признание – в Берлин, Кан, София, Москва, Лос Анджелис, Торонто. Шест бяха премиерите пред българска публика. Прожекции имаха и вече показваните „Корпус за бързо реагиране“ на Станислав Дончев, „Чужденецът“ на Ники Илиев, както и премиерното заглавие за септември „Пистолет, куфар и три смърдящи варела“ на Георги Костов.

Конкурсната програма за късометражни филми включваше 10 заглавия, разпределени в два блока. Между тях

„Жълто куче“ на Мария Николова и „Виолета, Жоро и аз“ на Любомир Попов, както и „Парафиненият принц“ на Павел Веснаков, с награда от фестивала „В двореца“, Балчик, „Драсканица“ на Любомир Печев, представен на Short Film Corner в Кан, „Солено и сладко“ на Поли Генчева с награда за най-добър чуждестранен филм на Фестивала „Сънсет“ в Лос Анджелис и „Отивам в Италия“ на Ивайло Марков, представен на Международния филмов фестивал в Монреал.

Освен филмите в конкурсните програми, на фестивала бе представена и ретроспектива от избрани филми с участието на именити кинотворци като Анжел Вагенщайн, Емилия Радева, Никола Анастасов, Джоко Росич, Иван Джамбазов, Златина Дончева-

Джамбазова, Людмил Стайков, Вълчо Камарашев и Стефан Данаилов, във връзка с техни годишнини.

Голямата награда „Златна роза“ бе присъдена на филма „Цветът на хамелеона“ (реж. Емил Христов), и на късометражния „Парафиненият принц“ (реж. Павел Веснаков). Всички награди на: www.nfc.bg/bg/news-go/nagradi_0



И тази година в рамките на фестивала Бюро МЕДИА – България организира информационен щанд на програмата МЕДИА. Преди и след прожекциите всички, които имаха въпроси за възможностите за подкрепа и финансиране, предлагани от програмата, бяха добре дошли. На разположение на професионалистите бяха и последните издания с информация за тренингови програми, мрежи на фестивали, МЕДИА Мундус и др. Публикуван бе и специален информационен бюлетин.

Следващият такъв щанд ще бъде организиран от 3 до 8 декември 2012 по време на фестивала на документалното и анимационно кино „Златен ритон“ в Пловдив.



НОВИ КОНКУРСИ НА MEDIA

Най-новата информация за конкурсите на МЕДИА можете да намерите на www.mediadeskbg.eu

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ

Направлението подкрепя разпространението и излъчването на аудиовизуални творби (игрални филми, анимационни филми, художествени документални филми, интерактивни програми) и на европейски филми в кинозалони и по телевизията. Наред с това направлението предоставя подкрепа на мрежи от организации, работещи в киноиндустрията, които следват обща стратегия за промоцията и маркетинга на европейски филми. **Конкурс в направлението е обявен по Селективна подкрепа (21/2012)**. Подкрепата по този модул е насочена към група от поне пет дистрибутори, които са разпространили поне един европейски (ненационален) филм на своята територия.

Крайни срокове за кандидатстване: **30 ноември 2012 година, 1 април и 1 юли 2013 година**

График на дейностите:		
краен срок:	разпространение не преди:	разпространение не след:
30 ноември 2012	30 ноември 2012	30 май 2014
1 април 2013	1 април 2013	1 октомври 2014
1 юли 2013	1 юли 2013	1 януари 2015

За повече информация и формуляри: www.mediadeskbg.eu >>> [разпространение](#) >>> [селективна подкрепа](#)

ЗА ПРОДУЦЕНТИ

Програма МЕДИА предоставя финансова подкрепа на независими продуцентски компании за развитието на продуцентски проекти за игрално, документално и анимационно кино. **Конкурси в направлението ще бъдат обявени до началото на октомври 2012 година** по модули: *Развитие на единични проекти; Развитие на пакет от проекти; Развитие на интерактивни творби и Телевизионно излъчване.*

Развитие на единични проекти (31/2012)

Модулът е насочен към европейски независими продуцентски компании, които търсят подкрепа за развитието на един проект.

Краен срок за кандидатстване:
23 ноември 2012 година и 12 април 2013 година

За повече информация и формуляри: www.mediadeskbg.eu >>> [за продуценти](#) >>> [единични проекти](#)

Развитие на пакет от проекти – 1-ви и 2-ри етап (31/2012)

Модулът е насочен към европейски независими продуцентски компании, които имат предишен опит в международен мащаб и достатъчно финансов капацитет за развитието на няколко

проекта едновременно (пакет от проекти).

Краен срок за кандидатстване:
23 ноември 2012 година и 12 април 2013 година

За повече информация и формуляри: www.mediadeskbg.eu >>> [за продуценти](#) >>> [пакетно финансиране](#)

Интерактивни творби (32/2012)

Чрез модула програма МЕДИА предоставя финансова подкрепа на европейски независими продуцентски компании за развитието на оп или off-line интерактивни творби,

които допълват аудиовизуалните продукции.

Краен срок за кандидатстване:
23 ноември 2012 година и 12 април 2013 година

За повече информация и формуляри: www.mediadeskbg.eu >>> [за продуценти](#) >>> [интерактивни творби](#)



Бюлетинът се издава от Бюро МЕДИА – България. Камен Балкански, директор Станислав Станев, асистент

София 1000
бул. „Дондуков“ 2 А, ет. 8
тел.: 02 988 32 24
тел./факс: 02 987 53 69

info@mediadesk.bg
www.mediadeskbg.eu

Изразените в текстовете на бюлетина становища са на авторите и следователно не могат да бъдат възприемани като официална позиция на Европейския съюз



Телевизионно излъчване (33/2012)

Целта на модула е да се стимулира интереса на независими продуцентски компании към производството на аудиовизуални творби (игрални, документални и анимационни филми)

с участието на поне три телевизии, които са представени или работят в няколко страни членки на МЕДИА.

Краен срок за кандидатстване:
10 декември 2012 и 3 юни 2013 година

За повече информация и формуляри: www.mediadeskbg.eu >>>
за продуценти >>> телевизионно излъчване

ФЕСТИВАЛИ

Направлението оказва подкрепа на филмови фестивали и събития, организирани от различни партньори от аудиовизуалния сектор, с цел да допринесе за популяризирането на европейски кинематографични творби и да насърчи тяхното разпространение.

Обявен е конкурс (29/2012) със следните крайни срокове:

- **16 ноември 2012 година** (за проекти, осъществявани между 1 май и 31 октомври 2013 година) и
- **30 април 2013 година** (за проекти, осъществявани между 1 ноември 2013 година и 30 април 2014 година).

За повече информация и формуляри:

www.mediadeskbg.eu >>> [фестивали](#) >>> [фестивали](#)

Възможности за участие в тренингови програми, подкрепени от

Всяка година МЕДИА обявява подкрепените от нея тренинговите програми, насочени към професионалисти от аудиовизуалната индустрия. Условиата, организацията и крайните срокове за кандидатстване в тези програми са представени подробно на английски език и са достъпни в Интернет на адрес: www.mediadeskbg.eu >>> [тренинг >>> тренинг на професионалисти](#). Повечето от програмите предлагат стипендии за участници от България.

Календар на предстоящи тренингови програми (крайните срокове за кандидатстване могат да бъдат променени, моля проверявайте информацията в сайтовете на всяка програма)

събитие	време и място на провеждане	кандидатстване	за повече информация
Produce a S-3D movie from conception to screen (S-3D Campus) 2012	19–28 ноември 2012 Париж	6 ноември	www.s3dcampus.eu
FOCAL: Production Value 2013	12–20 януари 2013 Сиер (Швейцария)	15 ноември	www.focal.ch/prodvalue
Nipkow Programm	модули през 2012–2013 Берлин	19 ноември	www.nipkow.de
Essential Legal Framework: Digital Strategies	21–25 ноември 2012 Виена	20 ноември	www.epi-medieninstitut.de/pn-ESSENTIAL-LEGAL-FRAMEWORK_seminar-163_en.html
Sources 2: Script Development Workshops	уъркшоп през април Варшава	1 декември	www.sources2.de
The Animation Workshop: 3D Character Animation	18 февруари – 31 май 2013 Виборг (Дания)	4 януари 2013	www.animwork.dk
ESoDoc 2013	18 март – 16 септември 2013 Хага (Холандия)	14 януари 2013	www.esodoc.eu
AdaptLab 2013	уъркшопи през май, август и ноември 2013 Торино (Италия)	15 февруари 2013	www.torinofilmlab.it/adaptlab.php
EAVE Interchange 2013	май и декември 2013 (и две online сесии) Торино (Италия)	4 март 2013	www.torinofilmlab.it/index.php

EURO CONNECTION 2013

Покана към продуценти, които имат късометражни проекти и търсят европейски копродуценти и допълнително финансиране

По време на фестивала за късометражно кино в Клермон Феран (Clermont Ferrand) през февруари 2013 година, за пети пореден път ще се проведе форумът Euro Connection, който предлага възможността продуценти и техните компании да намерят партньори за проектите си.


Бюрата на програма МЕДИА във Франция, България и в други страни подкрепят организацията на това събитие.

По молба на организаторите, бюрото на програма МЕДИА в София ще организира конкурс за избор на 1 проект. Продуцентът на проекта ще бъде поканен на Euro Connection (покриват се хотел и храна за 1 човек по време на престоя). Пътните разходи са за сметка на продуцента.

За участие в конкурса е необходимо да се подаде кандидатура, която включва по 1 екземпляр:

- формуляр за участие (английски)
- синопсис и ЗАВЪРШЕН сценарий (английски)
- филмография на продуцентската компания (английски)

35th International Short Film Festival

 From February 1st to 9th, 2013 - Clermont-Ferrand



- CV и филмография на продуцента (английски)
- CV и филмография на режисьора (английски)
- мотивационно писмо от продуцента и стратегия за продуцирането на филма (английски)
- режисьорска експликация (английски)
- потвърждения за осигурено финансиране – писма за намерения, потвърждения и др. (английски)
- наличен визуален материал (сториборд, локации, анимация)
- при възможност DVD с предишни филми на продуцента или режисьора
- съдържание (на целия пакет с документи) (английски)

Един продуцент може да подаде само 1 проект.

Повече информация и формуляр за участие могат да бъдат изтеглени тук:

http://mediadeskbg.eu/documents/euroconnection_2012.doc
http://mediadeskbg.eu/documents/euroconnection_2012.pdf

Краен срок:

31 октомври 2012 година

Кандидатурите се подават на адрес: Бюро МЕДИА – България, бул. Дондуков 2А (последен етаж), София 1000

FOCAL: Production Value 2013

Този уъркшоп, организиран от FOCAL (Швейцария) и филмовите институти на Швеция, Австрия и Норвегия, и подкрепен от МЕДИА, е насочен към развиването на тясно творческо партньорство между асистент-режисьорите и line producers/

production managers, от една страна, и режисьорите и продуцентите, от друга.

Уъркшопът ще се проведе от 12 до 20 януари 2013 година в замъка Мерсие (Château Mercier) край Сиер, Швейцария.



Краен срок за кандидатстване: 15 ноември 2012 година

За повече информация: www.focal.ch/prodvalue